

LIBROS MULTICULTURALES PARA NIÑOS

Comentarios personales de Begoña Otero

¿Como viven los niños del mundo? De la colección Mi Mundo de SM 14,40€

Comentario: con despleables explicando donde viven, como comen y como juegan niños de los cinco continentes. Los libros de la colección Mi mundo (también hay algunos publicados en gallego como el que recomendé en otra ocasión) son todos muy recomendables.

Mira-Mira en África, de Martina Perrin, ed. SM 12,95€

Comentario: edición muy cuidada, con troquelados de animales africanos que se convierten en personajes, no se como explicarlo, muy curioso.

La Ropa en el Mundo, de Rachel Fuller, ed. SM 11,25€.

Comentario: Es uno de los libros más bonitos y a la vez más baratos en tapa dura y despleables que he visto nunca. Con solapas para vestir y desvestir a niños africanos, asiáticos, sámis o escoceses.

¡Adios Pañal!, ¡A Vestirse!, ¡A comer!, ¡A Ayudar! , En la Calle, Con los Mayores. De la serie Coco y Tula de Buenos Modales: de Patricia Geiss , Ed. Combel. 7,5€.

Comentario: Coco es un niño negro y Tula una niña blanca, todos los de la serie son muy buenos, el de Adiós Pañal es muy bueno para que se vaya familiarizando con dejarlo.

Niña Bonita, de Ana María Machado, ed. Ekaré.

Comentario: La historia es preciosa. Una niña negra que tiene un conejito blanco que quiere ser negro como ella.

Canciones infantiles y nanas del Baobab, de ed. Kokinos. 25€

Comentario: Es un libro con Cd de 30 canciones infantiles de países del África Negra, (Mali, Camerún, Togo..) No está Etiopía porque son todos países del centro y oeste de África pero es un libro con unas ilustraciones preciosas y la música africana no tiene fronteras....

Adiviña canto te quero, de Sam MacBrother y Anita Serrano. 13€

Comentario: Este non ten nada que ver coa temática de nenos negros, pero gustoume porque é unha lebre e o seu fillo que están a falar de cómo é a medida do amor, precioso e sobre todo para as mamás monoparentais o haber só a figura de mamá lebre. Tamén o hai en Castelán.

Carta a un hijo, de R. Kipling e ilustraciones de Mauro Evangelista, de Edelvives.

Comentario: No tengo palabras para describir la belleza de esta carta de Kipling y el maravilloso formato que le ha dado el ilustrador. Para niños mayorcitos, a partir de 8 años

"O TEU CORPO" de editorial SM. 15 €

Comentario: Es un libro precioso, con despleables que explica el porqué del color de la piel y todos los mecanismos del cuerpo en los que todos funcionamos igual. Para niños que ya lean y que no destrocen los despleables. Explica como nacen los niños, así que hay que estar preparado para las preguntas sobre si estuvieron en nuestra barriga.

Leyendas del mundo. Ed. Everest. 0,95 €

Comentario: Son minilibros sobre leyendas del mundo, hay 8 sobre África, pero ninguna de Etiopía, aun así son muy bonitos y merecen la pena.

"Un día en la escuela" de Fisher Price.

Comentario: En la escuela hay niños blancos, negros y asiáticos, en definitiva, un libro multicultural y al tener despleables muy divertido para niños de 3 años.

Negro como el chocolate de Teresa Gimenez

Comentario: Este libro nos explica la historia de Lusambo, un niño negro, al que no le gusta ser adoptado por unos "descoloridos" y que después, cuando ya los conoce, es capaz de comerse a su madre a besitos. No me ha gustado mucho, niño en orfanato que lo vienen a buscar sus papás, no porque quiera ocultar la realidad a mi hijo ni mucho menos, sino porque busco cuentos que normalicen el hecho de ser negro.

Hombre de Color de Jerome Ruiller

Comentario: este cuento es sencillo pero bonito. La historia seguro que os suena a todos porque la hemos leído en numerosas ocasiones, las ilustraciones a mi parecer son una joya.

"Tres Vuelos", de la editorial e-nans

Comentario: El mejor que tengo. Es un cuento personalizado con la adopción de cada niño, él es el protagonista del cuento y tanto la edición, con tapas duras, como las ilustraciones son preciosas. Incluso en el caso de las monoparentales, aparece en brazos de su mamá sólo. Se rellenan los datos que piden y la historia es muy chula, haciendo un símil con los pájaros que se caen de un nido y otros pájaros los recogen y los cuidan. Cuenta como lo vamos a recoger, en que avión, quien le esperaba en el aeropuerto... Se compra por internet.
www.e-nans.com



"Llegué de Etiopía",

Comentario: Un clásico pero a mi no me ha gustado, la edición me parece un poco cutre y con Tres Vuelos ya está servido el tema de la adopción y muy bien tratado.

"Los cuatro viajeros" de Asha Miró

Comentario: trata la adopción de 4 niños de diferentes continentes, me ha gustado

"Maripepa e o club dos tarambainas" (Maripepa y el club de los chiflados en la edición en castellano) de

Comentario: Para niños a partir de 10 años. La protagonista es una niña española adoptada en china y su mejor amigo es un niño etíope. Aún no lo he leído.

"El atrapalunas. Cuento del sur de África" versión de Ramón Girona. Ed: Libros del Zorro Rojo 9,20€

Comentario: un cuento muy bonito africano, con una edición muy cuidada y tapas duras.

"Mi león" de Mandana Sadat Ed. Fondo de cultura económica 8,50€

Comentario: uno de los cuentos más curiosos que tengo en mi colección, es un cuento sin letra, a través de los dibujos el niño es el que se inventa la historia. El protagonista es un niño negro y su león rojo. A mi hijo le gusta tanto o más que a mi. Edición cuidadísima, de tapa dura y colores alegres.

"África, Pequeño Chaka.." de Marie Sellier Ed. Edelvives 18,60€

Comentario: una joya de libro, de los mejores de mi colección, Edelvives con la Carta de a un Hijo y este libro se está convirtiendo en mi editorial preferida. Un abuelo africano cuenta a su nieto como es África, con unas ilustraciones maravillosas que te transportan al continente y en formato grande, para leer cómodamente en el sillón.

"Frente al televisor. Serie Milly Molly" de Gill Pittar Ed. Everest 1,25€

Comentario: una serie de minilibros para comprar en vez de un caramelo. Toda la serie es muy buena, con niños de todas las culturas en situaciones de lo más cotidianas.

"Piel color miel" de Jung Ed. Rosell Cómics 22,95€

Comentario: este es un cómic para adultos o chic@s de bachillerato. Imprescindible lectura para los padres de niños adoptados transraciales, el autor es un adulto coreano adoptado por una familia belga a los 5 años, me ha impactado como expresa a través de un cómic agridulce sus fantasías con la madre biológica, el ser diferente en el colegio, la relación con sus padres y sus hermanos, etc..

“Sentimientos” de Patricia Geis y Sergio Foch Ed. Combel 9,90€

Comentario: Libro nuevo de la serie ¡Adios Pañal!, ¡A vestirse! Etc..muy bueno como los anteriores, los protagonistas son un niño negro y una niña blanca y muy gráfico para hablar de sentimientos con los niños.

“Os Bolechas” Ed. A Nosa Terra (varios) 5,90€

Comentario: Tal y como había prometido el creador de Los Bolechas, ha incluido en la familia más famosa de los niños gallegos un primo etíope (Kofi) y una prima china (Ying), que ahora comparten aventuras con los míticos Bolechas. Al menos desde el nº40, "Os Bolechas van de Magosto" ya aparecen. También tengo otro "os Bolechas e a festa dos Calacús" nº41, en los que están sus primos Kofi e Ying., creo que a partir de ahora aparecerán casi siempre, porque en la tapa de atrás ya aparece toda la familia.

“WANGARI y los árboles de la paz”. de Jeanette Winter Ed. Ekaré 10.70€

Comentario: Cuenta la historia de la Premio Nobel de la Paz africana, Wangari Maathai en forma de cuento, fue la primera mujer del África negra en conseguir un Doctorado y cambió las condiciones de vida en su país Kenia. Las ilustraciones preciosas y la edición muy cuidada como todos los de la editorial Ekaré.

“Blanca Nieve y los siete gigantes” de Yanitzia Canetti Ed. Everest 6'95€

Comentario: una sorpresa de cuento, y en tapa dura con ilustraciones maravillosas. Pertenece a una serie llamada Había Otra Vez, en la que hacen una revisión de los clásicos, en este caso, la historia es la de Blancanieves pero ambientada en África, la niña es guapísima y en vez de enanos hay gigantes, la madrastra está incluida.... Érase una vez que se era, una bonita choza donde nació una niña saludable y hermosa. Tenía ojos rasgados de color caramelo, piel como el chocolate y muy crespo su pelo.

“Mis Cuentos Africanos” de Nelson Mandela. Ed. Siruela 30€

Comentario: vale lo que cuesta, un libro de tapas duras, con 32 cuentos tradicionales africanos ilustrados por artistas africanos. Una joya.

“Los colores de nuestra piel” de Karen Katz. Ed. Intermón Oxfam 12€

Comentario: Imprescindible, a través de los ojos de una niña paseando por su barrio describe todos los colores y tonalidades de la piel de las personas de todas las etnias que la rodean. Edición en tapa dura e ilustraciones muy cuidadas.

“La pequeña Caperucita Africana” de Niki Daly. Ed. Intermón Oxfam 12€

Comentario: La historia de caperucita ambientada en África, curioso, aunque a mí no me gusta demasiado, pero a mi hijo le encanta. Edición muy cuidada como todas las de Intermón.

“Todos juntos vamos de safari. Viajando y contando por Tanzania” de Laurie Krebs y Julia Cairns. Ed. Intermón Oxfam 12€

Comentario: Un libro para aprender a contar del 1 al 10 con los masai (tiene los números también en suajili) y con los animales de la sabana africana. Preciosas ilustraciones y una edición muy cuidada.

“Juguemos al corro de la morera” Sophie Fatus y Fred Penner Ed. Intermón Oxfam 16€

Comentario: un libro con un CD para cantar en inglés y su traducción en castellano. Niños de todo el mundo realizan actividades por la mañana como levantarse, peinarse, lavarse los dientes. Una joya a muy buen precio.

“Mi madre” Ilustraciones de Josée Masse. Ed. Intermón Oxfam 14€

Comentario: un poema maravilloso sobre la madre biológica y la adoptiva escrito por una madre adoptiva, para leer a niños a partir de 3 años. Ya había leído el poema en varios blogs, pero las ilustraciones son mucho más que el poema en sí, la de la madre biológica y adoptiva conectadas con la niña abrazando a la madre adoptiva y tocando de refilón el pelo de la biológica me parece la mejor forma de explicar sin palabras la esencia de nuestros hijos. Sólo apto para aquellos que creemos que nuestros hijos tienen dos madres.

“Mabo y la hiena” de Caroline Palayer. Ed. SM 14€

Comentario: Un cuento originario de Mali que trae un CD con la lectura del cuento y música de Mali con los instrumentos tradicionales. Buena edición de tapa dura.

“Mi Casa Azul” de Alain Serres y Edmée Cannard. Ed. Kókinos 19€

Comentario: Un libro de gran formato con ilustraciones preciosas. Cuenta de una forma poética donde estamos en el universo, el planeta tierra, los continentes, la ciudad hasta llegar al centro de nuestro corazón. Como casi todos los libros de esta editorial, con personas de todos los colores y culturas.